

ORGANIZZAZIONE

Centro Culturale F.L.Ferrari e Centro Hip Hop di Carpi (IT)

TITOLO DEL LABORATORIO

Narrare con le immagini

TARGET

Ragazzi dagli 11 ai 14 anni

DESCRIZIONE

Il laboratorio vuole stimolare una riflessione sul ruolo che le immagini hanno nel nostro vissuto per cercare di sviluppare il senso critico verso di esse. I ragazzi come gli adulti sono bersagliati da messaggi fatti soprattutto di immagini che il più delle volte tentano di convincerci a comprare, avere questa consapevolezza aiuta a non accettarli passivamente. Le immagini non sono però solamente una presenza negativa, anzi sono soprattutto possibilità di espressione. Questo laboratorio si propone di sviluppare le abilità necessarie ad affrontare i vari passaggi che portano alla creazione di un messaggio iconico che richiede competenze tecniche, capacità di riflessione, capacità di sintesi, creatività. Al termine del percorso si chiede di esprimere la propria percezione e il proprio vissuto della realtà del centro educativo che loro frequentano con una sequenza di fotografie oppure con una sola fotografia.

OBIETTIVI

- Esprimere un'opinione di fronte ad un'immagine proposta;
- conoscere i diversi tipi di inquadratura;
- utilizzare i diversi tipi di inquadratura;
- utilizzare la macchina fotografica;
- raccontare attraverso le immagini una storia;
- sintetizzare l'idea del Centro Educativo in una fotografia;
- capire le potenzialità dei suoni e della musica associata ad immagini;
- vivere la competizione in modo positivo;

FASI E METODI

Il laboratorio si sviluppa in incontri durante i quali attraverso il gioco e la competizione tra squadre si propone un percorso che attraversa le fasi di:

- lettura e comprensione di immagini in movimento e con il sonoro prima, poi di immagini fisse selezionate da un repertorio fornito;
- l'inquadratura: alla scoperta di uno degli elementi fondamentali del linguaggio fotografico e filmico;
- musiche, suoni e rumori: elementi che hanno il compito di rafforzare il messaggio che si vuole trasmettere;
- lo storyboard: come si progetta una semplice storia da raccontare con le fotografie.

I ragazzi raccontano con la fotografia e la musica il luogo che li accoglie tutti i pomeriggi.

DURATA

6 incontri di un'ora ciascuno.

MATERIALI E STRUMENTI

Computer, video-proiettore, macchina fotografica, casse, lettore mp3.

VALUTAZIONE

Non c'è stata continuità nella partecipazione dei ragazzi quindi è stato difficile portare avanti il percorso, non è stato possibile fare tutto ciò che era stato messo in programma e all'ultimo incontro, quello in cui si doveva realizzare la foto, erano presenti anche ragazzi che non avevano vissuto il percorso.

Durante il laboratorio però la risposta dei partecipanti è sempre stata positiva, anche chi iniziava l'incontro con poca voglia si è sempre appassionato alle proposte. Le foto realizzate sono più il frutto di intuizioni personali che del laboratorio fatto.